



A.Cant.O.

Architetti di Cantiere  
per le pari Opportunità



Soggetto referente e titolare  
dei marchi Rædes e Quasco

Si ringrazia il Comune di Palermo per l'ospitalità



Per qualsiasi informazione:

ICIE - Istituto Cooperativo per l'Innovazione  
Via Velletri, 35 - 00198 ROMA  
Tel. 068411819 - 068549141 Fax 068550250  
e-mail: sportello.acanto@rm.icie.it  
<http://www.icie.it/acanto>

Seminario transnazionale  
Pari Opportunità e  
Settore delle Costruzioni

Villa Niscemi  
Piazza dei Quartieri, 2  
Palermo  
31 ottobre 2003



## IL SEMINARIO

Il Seminario "Pari Opportunità e Settore delle Costruzioni" si colloca nell'ambito delle attività transnazionali previste dal Progetto Raedes-A.Cant.O "Architetti di Cantiere per le pari Opportunità" (Cod. IT-S-MDL 225) ed è finanziato all'interno dell'Iniziativa Comunitaria EQUAL, Asse Pari Opportunità.

Il Progetto nazionale affronta il tema delle pari opportunità con riferimento ad un settore, quale quello delle costruzioni, tradizionalmente percepito come "maschile" e caratterizzato da un fenomeno discriminatorio complesso che va dalla discriminazione totale (assenza di donne nel settore); alla discriminazione di carriera (ostacoli che rendono difficili i percorsi di carriera delle donne); all'autodiscriminazione (autoesclusione delle donne).

Ai suddetti fattori si aggiunge l'assenza di un approccio di genere specifico per il settore e la mancanza di una struttura settoriale di riferimento di livello nazionale dedicata al tema delle pari opportunità, volta alla valorizzazione delle competenze professionali e di genere già in possesso di molte donne, non solo a livello tecnico ma anche gestionale.

In tale contesto, obiettivo primario del progetto è la sperimentazione di strutture, metodologie ed approcci innovativi capaci di contrastare il fenomeno discriminatorio individuato ed applicare un'ottica di genere attraverso interventi mirati.

I destinatari delle attività proposte sono:

- persone di entrambi i sessi, occupate o interessate al settore che si confrontano con il fenomeno discriminatorio osservato in quanto vittime o portatrici di pregiudizi ed impostazioni socioculturali discriminanti;
- operatori e committenti pubblici e privati interessati a rispettare e far rispettare la normativa di genere all'interno dei contesti lavorativi;
- organismi di rappresentanza ed Istituzioni attenti a definire e difendere gli interessi dei propri rappresentati ed a favorire il diffondersi della cultura delle pari opportunità.

Il progetto sviluppa le sue attività nell'ambito di una rete composta dalle seguenti strutture:

- gli **Sportelli A.Cant.O.**, con sede a Milano, Piacenza, Roma;
- gli **Osservatori A.Cant.O.**, con sede a Milano, Piacenza, Roma;
- il **Centro Azioni di Parità**, con sede a Bologna.

Le attività progettuali proposte sono attualmente sperimentate nelle Regioni Lombardia, Emilia Romagna e Lazio. E' tuttavia prevista una loro futura estensione anche alla Regione Sicilia per il cui coinvolgimento si coglie l'occasione di questo seminario quale momento specifico di disseminazione.

Per ulteriori informazioni si invita alla consultazione del sito web: <http://www.raedes.org/acanto/>

## LA MOSTRA TRANSNAZIONALE

Il Seminario transnazionale è accompagnato dalla presentazione della mostra franco-italo-spagnola, in versione virtuale, predisposta nell'ambito del Progetto Transnazionale "Costruire en Paridad". Tale mostra virtuale sarà successivamente accompagnata dalla esposizione fisica dei 45 pannelli fotografici presentati virtualmente.

La mostra è il risultato della collaborazione di tre progetti nazionali selezionati all'interno dell'Iniziativa Comunitaria EQUAL e rivolti all'analisi ed alla risoluzione dei fenomeni discriminatori di genere osservabili nel settore delle costruzioni con riferimento non solo ai ruoli occupazionali di alto livello ma anche di livello più direttamente operativo.

Tali progetti sono:

- per l'Italia il progetto "Raedes A.Cant.O." - Architetti di Cantiere per le Pari Opportunità, (IT-S-MDL-225);
- per la Spagna il progetto "Costruyendo Futuro"(ES-450);
- per la Francia il progetto "Patrimoine ancien, emplois nouveaux: accompagnement des jeunes et des femmes" (FR-IDF-2001-10551).

I 45 pannelli fotografici, presenti sia nella mostra virtuale che nell'esposizione fisica, sono creati specificamente allo scopo di ricostruire ed illustrare il ruolo svolto dalle donne nel settore delle costruzioni a partire fin dai primi anni del '900 e di sottolineare le opportunità di occupazione futura a queste disponibili con particolare riferimento al contesto lavorativo del cantiere edile.

L'obiettivo della mostra virtuale e dell'esposizione fisica è, in primo luogo, quello di evidenziare l'apporto che la professionalità femminile può garantire al settore delle costruzioni anche al di là dei ruoli eminentemente gestionali ed amministrativi classicamente a questa conferita. Obiettivo che viene perseguito proponendo esempi professionali di successo ed ipotesi di riflessione.

I pannelli, organizzati in un percorso ragionato, saranno presentati in versione virtuale per la prima volta a Palermo, in occasione dell'odierno seminario, in vista dell'inaugurazione dell'esposizione itinerante che avrà luogo in Andalusia nel mese di ottobre 2003 e che toccherà, in seguito, i tre paesi coinvolti nel progetto (Spagna, Francia, Italia) nel corso dell'anno 2004.

I contenuti dei pannelli, i cui testi sono disponibili tradotti in quattro lingue (inglese, francese, italiano e spagnolo), sono accessibili anche sul sito internet del Progetto Transnazionale "Costruire en Paridad".

Sito web: <http://www.construirenparidad.org>

## IL PROGRAMMA

9.00-10.00 Iscrizione e caffè

## Prima sessione

**"Costruire le Pari Opportunità: il contesto"**  
 Coordinatore: Arch. Virginia Giandelli - CdIE

10.00-10.30 Benvenuto da parte delle Istituzioni locali  
*On. Guglielmo Scamacca della Bruca*  
 Assessore LLPP Regione Sicilia

10.30 – 11.00 Presentazione del progetto nazionale A.Cant.O. e del progetto transnazionale Costruire en Paridad  
*Ing. Ivan Cicconi*  
 Direttore generale di QUASCO

11.00 – 11.20 La tematica delle Pari Opportunità nella regione Sicilia: ostacoli e potenzialità del settore delle costruzioni in un'ottica di genere  
*Dott.ssa Antonella Monastera*  
 Consigliera di Parità del Comune di Palermo

11.20-11.40 L'offerta formativa universitaria e i profili professionali  
*Arch. Cecilia Pascucci, Matilde Fornari* - Università di Roma, "La Sapienza" - Dipartimento RADAAR

11,40 -12.00 Il settore delle costruzioni e il mercato in un'ottica di genere  
*Dott. Giorgio Muscarello* - Pres. ARCPL Legacoop Sicilia

12,00-12,20 Il ruolo delle donne nelle strutture tecniche degli IACP  
*Geom. Giuseppe Palmeri* - Presidente IACP Palermo

12.20 – 12.40 Il settore delle costruzioni e la professione in un'ottica di genere  
*Arch. Donatella Lino* - Associazione A&T

12.40-13.30 Dibattito

13.30-15.00 Pausa pranzo

## Seconda sessione

**"Costruire le Pari Opportunità: le proposte"**  
 Coordinatore: Dott. Arnaldo Ferrari - SCIENTER

15.00-15.20 Elementi di eccellenza e livello di attuazione del progetto  
*Dott. Daniele Ganapini* -  
 Coordinatore Progetto Raedes-A.Cant.O.

15.20-15.40 Gli sportelli e gli osservatori Acanto  
*ICIE – CdIE - Scuola Edile Piacenza*

15,40 -16.00 La mostra virtuale - Partnership italiana  
 16,00-16,20 La mostra virtuale - Partnership spagnola  
 16,20 -16,40 La mostra virtuale - Partnership francese

16.40-17.00 Dibattito

17.00-17.30 Conclusioni e chiusura del seminario